

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**Дисциплины
(модуля)**

Редактирование журналистских и PR-текстов

Разработчик (и):

Иванищева О.Н.,
доктор филологических наук,
профессор, профессор кафедры ФМКиЖ

Утверждено на заседании кафедры
филологии, межкультурной коммуникации
и журналистики
протокол № 5 от 05.02.2026 г.

Заведующий кафедрой ФМКиЖ



подпись

Саватеева О. В.

ФИО

1. Критерии и средства оценивания компетенций и индикаторов их достижения, формируемых дисциплиной (модулем)

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора(ов) достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)			Оценочные средства текущего контроля	Оценочные средства промежуточной аттестации
		<i>Знать</i>	<i>Уметь</i>	<i>Владеть</i>		
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИД-1УК-4 Использует различные формы, виды устной и письменной деловой коммуникации на государственном языке Российской Федерации ИД-2 УК-4 Осуществляет коммуникацию, основываясь на системе норм изучаемого иностранного языка, используя коммуникативно приемлемый стиль в соответствии с целью и ситуацией общения ИД-3 УК-4 Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный	специфику медиатекста, функционирующего в сферах журналистики и PR	применять современные коммуникативные технологии для взаимодействия	навыками редактирования текстов	Работа на практических занятиях, посещаемость занятий	Вопросы к зачету

2. Оценка уровня сформированности компетенций (индикаторов их достижения)

Показатели оценивания компетенций (индикаторов их достижения)	Шкала и критерии оценки уровня сформированности компетенций (индикаторов их достижения)			
	Ниже порогового («неудовлетворительно»)	Пороговый («удовлетворительно»)	Продвинутый («хорошо»)	Высокий («отлично»)
Полнота знаний	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущены не грубые ошибки.	Уровень знаний в объёме, соответствующем программе подготовки. Допущены некоторые погрешности.	Уровень знаний в объёме, соответствующем программе подготовки.
Наличие умений	При выполнении стандартных заданий не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Продемонстрированы основные умения. Выполнены типовые задания с не грубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме (отсутствуют пояснения, неполные выводы)	Продемонстрированы все основные умения. Выполнены все основные задания с некоторыми погрешностями. Выполнены все задания в полном объёме, но некоторые с недочетами.	Продемонстрированы все основные умения. Выполнены все основные и дополнительные задания без ошибок и погрешностей. Задания выполнены в полном объеме без недочетов.
Наличие навыков (владение опытом)	При выполнении стандартных заданий не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для выполнения стандартных заданий с некоторыми недочетами.	Продемонстрированы базовые навыки при выполнении стандартных заданий с некоторыми недочетами.	Продемонстрированы все основные умения. Выполнены все основные и дополнительные задания без ошибок и погрешностей. Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач.
Характеристика сформированности компетенции	Компетенции фактически не сформированы. Имеющихся знаний, умений, навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач. ИЛИ Зачетное количество баллов не набрано согласно установленному диапазону	Сформированность компетенций соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач. ИЛИ Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону	Сформированность компетенций в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков достаточно для решения стандартных профессиональных задач. ИЛИ Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону	Сформированность компетенций полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в полной мере достаточно для решения сложных, в том числе нестандартных, профессиональных задач. ИЛИ Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону

3. Критерии и шкала оценивания заданий текущего контроля

3.1 Критерии и шкала оценивания посещаемости занятий

Посещение занятий обучающимися определяется в процентном соотношении

Баллы	Критерии оценки
10	посещаемость 75 - 100 %
5	посещаемость 50 - 74 %
0	посещаемость менее 50 %

3.2 Критерии и шкала оценивания практических работ

Перечень практических работ, описание порядка выполнения и защиты работы, требования к результатам работы, структуре и содержанию отчета и т.п. представлены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля) и в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

Оценка/баллы	Критерии оценивания
Отлично	Задание выполнено полностью и правильно. Отчет по лабораторной/практической работе подготовлен качественно в соответствии с требованиями. Полнота ответов на вопросы преподавателя при защите работы.
Хорошо	Задание выполнено полностью, но нет достаточного обоснования или при верном решении допущена незначительная ошибка, не влияющая на правильную последовательность рассуждений. Все требования, предъявляемые к работе, выполнены.
Удовлетворительно	Задания выполнены частично с ошибками. Демонстрирует средний уровень выполнения задания на лабораторную/практическую работу. Большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены.
Неудовлетворительно	Задание выполнено со значительным количеством ошибок на низком уровне. Многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены. ИЛИ Задание не выполнено.

4. Критерии и шкала оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) при проведении промежуточной аттестации

Критерии и шкала оценивания результатов освоения дисциплины (модуля) с зачетом с оценкой

Если обучающийся набрал зачетное количество баллов согласно установленному диапазону по дисциплине (модулю), то он считается аттестованным с оценкой согласно шкале баллов для определения итоговой оценки:

Оценка	Баллы	Критерии оценивания
Отлично	91 - 100	Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону
Хорошо	81 - 90	Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону
Удовлетворительно	60 - 80	Набрано зачетное количество баллов согласно

		установленному диапазону
Неудовлетворительно	менее 60	Зачетное количество согласно установленному диапазону баллов не набрано

Вопросы к зачету

1. Текст как объект редактирования.
2. Психологические основы редактирования.
3. Логические основы редактирования.
4. Работа над композицией авторского материала.
5. Работа над фактическим материалом.
6. Работа над языком и стилем публикаций.
7. Виды текстов и особенности работы редактора над ними.
8. Виды правки.

5.Задания диагностической работы для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю) в рамках внутренней и внешней независимой оценки качества образования.

ФОС содержит задания для оценивания знаний, умений и навыков, демонстрирующих уровень сформированности компетенций и индикаторов их достижения в процессе освоения дисциплины (модуля).

Комплект заданий разработан таким образом, чтобы осуществить процедуру оценки каждой компетенции, формируемых дисциплиной (модулем), у обучающегося в письменной форме.

Содержание комплекта включает: *тестовые задания*.

Комплект заданий диагностической работы

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Вариант 1

Задание 1 (3 минуты).

Какие из ошибок, по М.Горькому, следует исправлять редактору?

- а) неудачные сравнения
- б) не прямой порядок слов
- в) употребление метафор

Задание 2 (3 минуты).

Выделите принципы, которым должен следовать редактор?

- а) опора на словарь, авторитет, цитату
- б) не только обнаружение ошибки, но и ее точное исправление
- в) значение индивидуальных редакторских методик, позволяющих полностью исправлять авторский текст

Задание 3 (3 минуты).

Каким законам и правилам соответствуют логические основы редактирования текста?

- а) математической логики
- б) формальной логики
- в) построения словосочетания

Задание 4 (3 минуты).

На что указывает первый план стилистической окрашенности?

- а) на эмоциональную окрашенность слова
- б) на грамматические особенности языка
- в) на адресанта

Задание 5 (3 минуты).

Что такое стиль речи?

- а) типизированная форма организации речи, отличающаяся заданным характером речевой деятельности и формой использования языка
- б) система языковых элементов внутри литературного языка, разграниченные условиями и задачами общения
- в) это разновидность русского литературного языка, для которого характерна определенная сфера применения и особые языковые средства и жанры

Задание 6 (3 минуты).

Кто из ученых предложил выделять стили, исходя из функций языка?

- а) Л. В. Щерба
- б) А. И. Горшков
- в) В. В. Виноградов

Задание 7 (3 минуты).

Какой принцип выделения стилей речи предложили выделять стили современного русского языка М. Н. Кожина и Н.М. Шанский?

- а) ориентируясь на структуру текста
- б) в соответствии со сферами функционирования языка
- в) исходя из видов речи

Задание 8 (3 минуты).

Какие стили выделил Д. Э. Розенталь?

- а) научный, официально-деловой, публицистический, художественный, разговорно-бытовой
- б) научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, язык художественной литературы
- в) разговорный стиль, научный, литературно-художественный, официально-деловой, публицистический

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний (ключи)

	1 вариант	2 вариант
1	<i>в</i>	<i>а</i>
2	<i>а</i>	<i>в</i>
3	<i>б</i>	<i>б</i>
4	<i>в</i>	<i>а</i>
5	<i>б</i>	<i>б</i>
6	<i>а</i>	<i>в</i>
7	<i>а</i>	<i>в</i>
8	<i>в</i>	<i>а</i>
9	научного	Официально-деловой
10	канцелярит	Административно-канцелярский
11	чтение	образность
12	Сокращение	чувства
13	правка	Г.О. Винокур
14	бэкграундом	аббревиатуры
15	Красивые и яркие	В лиде
16	речевого	Читают вслух
17	объединении	5
18	Тип речи	Церковно-религиозный
19	публицистический	языковых
20	эмоции	Функцию общения
21	М.В.Ломоносов	Разговорные/книжные
22	В.И.Максимов	Прецедентное высказывание
23	кирпич	Картины бытия
24	красная	авторская
25	крючок	олицетворение
26	проспекция	динамические
27	план	переделке
28	крупный	целое
29	разговорный	объявление
30	сценой	сокращение